

# BALLATA DELLE VENERI

Testo e musica  
ENRICO TRICARICO

Sensuale ♩ = 116

Trumpet in B♭

[Effect]

Voice

Piano

Electric bass

A- F C G A-

Fuo-co e fe...sta che c'è

6

F C G A- F

so-le e a-mo-re che va co-lo-ri e da\_nza per - chè so - gna-re è quel lo che ho. Lu-na e cuo-re che dò a chi so-gna re mi fa, bal -

11

[electric guitar, molto vibrato]

C G A- F C G

la-ta, ba - cha-ta, del-le ve - ne-ri - - ve - ne ri - - del-le

17

[vibraphone synth]

A- F C G

ve - ne - ri ve - ne - ri

21

[marimba]

A- E7 A-

Quel - lo che di - ci

26

E7 A-

dim - me - lo fo - rte a - ma - mi, sa - i, fa - lo, ti va. Quel - lo che fa - i bel - lo sa - rà

31

bal - lia - mo sa - i, vi - ci - ni dai. Fuo-co in - to-mo a te\_\_ bel-la so-lo tu\_\_

E7 A- D- E A-

35

bat-te fo-rte il cuor. se-nti co-me fa\_\_ Fuo-co in - to-mo a te\_\_ bel-la so-lo tu\_\_

C D- G C A- D- E A-

39

bat-te fo-rte il cuor. se-nti co-me fa\_\_

C D- G C A- E7 A- E7

[marimba]

43

[piano sopeso]

A- E7 A- E7 A- F C G

[recitativo]

Col respiro sempre più corto e le tue mani nelle mie mani, stringimi.

49

[violin solo]

A- F C G A-

Fuo-co e fe-sta che c'è so-le a-mo-re che va co-lo ri e da\_nza per -chè so - gna-re è quel lo che ho. Lu-na e cuo re che dò a'

54

F C G A- F C

chi so-gna re mi fa, bal - la-ta, ba - cha-ta, del-le ve - ne-ri ve - ne ri

60

[vibraphone]

[violin solo]

G A- F C G A-  
del-le ve - ne-ri ve - ne-ri. Ve - ne-ri

66

F C G A-  
ve - ne-ri ve - ne-ri

70

F C G A-  
ve - ne-ri